



DEPO CAM V18.0 新機能案内



DEPOCAM V18.0 新機能 - 基本モジュール

エ程ツリーのレイアウトの改良

DEPOCAM のユーザーインターフェイスを改善し 続けていく上で、"工程ツリー"すなわち"ツリ ービュー"を整理し、使いやすくする必要があり ました。

特定の項目、例えば境界、曲面、パス、ツールパ ス等が入ったフォルダを自動的に提供する方式が 追加されました。

既存のユーザーの為、デフォルトではこれまでと 変わりありません。

この機能は、「オプション」・「各種設定」で「 ツリービューの自動整理」にチェックを入れると 使えるようになります。

右- エ程ツリーの改良されたレイアウト

表示 編集 点 境界 曲線 図形 パス ツールノ									
ズーム・ 🗩 🔎 🥦 😳 🖉 🖳 🔍 🔍 モデ									
アイソメ - 📦 📦 🌒 💥 💥 🧖 🌌									
座標軸沿い - 🍡 🐚 🍓 🍓 🍓 🧶 🥂 ガスダムビュー 幽方向 モデ									
表示									
…────────────────────────────────────									
■… ☑ 🔂 境界									
Ё… ☑ 🦪 ツールパス									
田 ○ □ □ ○ □ア(荒)ツールパス 1 [20x3.5, 0]									
🖮 🗆 🚽 削り残し 等高線(荒)ツールパス 1 [10×1, 0.5]									
🖮 🗆 🚽 削り残し 等高線(荒)ツールパス 2 [6x3, 0.5]									
🗉 🗹 📑 穴あけデータ									
🖃 🗹 🛐 穴あけツールパス									
🗄 🗹 🗹 スポットドリルサイクル ツールパス 1 [10,32.8868 深さ]									

ダイアログに画像を追加

パラメータの機能を説明する多くの画像をダイアログに追加しました。これによってさらにソフトウェアの使いやすさが増します。



上-ダイアログに追加された画像の例



2 本の 3D 曲線から曲面パッチを作成できる CAD 機能を追加しました。両方の曲線の開始点が一致している場合は、作成される曲面は三角パッチのようになります。2 本の曲線が離れていれば、四角いパッチが作成されます。



上-2本の3D曲線からパッチ作成

- 等高線オフセットパス - XY 方向均等オフセット

新機能、等高線オフセットパスが開 発されました。

何本かの XY 方向に均等なオフセットをかけることができ、中仕上げと 仕上げのパスを同時に、効率的に作 成することが出来ます。

大量の未加工の素材は工具より下に 留めておくことが可能ですので、急 傾斜で薄いリブの加工にも役立ちま す。







上 – 3D 工具ガイド

工具本体または工具全体(工具本体とホルダー) を工具ガイドとして使って、工具が加工領域に適 合するかどうかを 3D で見て確認できるようにな りました。

工具は「工具(一式)」フォルダで定義されてい なければなりません。選択すると、マウスを使っ て三角パッチ曲面上を動かすことが出来ます。ま たキーボードの矢印キーも、その方向に徐々に動 かすのに使えます。

工具が短すぎてシャンクかホルダーが曲面に接触 してしまう場合は、違う色で表示されます。



曲線の検出

曲線は、読込んだデータファイル内にあれば、Pカーブから直接作成するようになりました。

工具径補正を用いた 2D 加工や 5 軸加工の際、このような P カーブを使用すれば、よりなめらかで精度の高 い結果が得られます。.



上 – 曲線検出の比較

今回で完全導入となりましたので、メニューもシンプルにしました。

P カーブとは、曲面の範囲を限定する際にモデリングシステムによって曲面上に作成される、パラメータ曲線 です。読込みデータの一部として渡され、三角パッチ化時に曲面のトリム境界を定めるのに使われます。

境界 - 新機能・ピック可能なグリッド

境界作成機能にピック可能なグリッドを追加し、改良し ました。

グリッドを"ピック"した位置で境界の輪郭を描けるようになりました。

加えて Shift キーを使うことで、円弧も描けます。



上・右-境界新機能: ピック可能なグリッド





回転した平面でも円弧補間が可能になりました。

3+2 軸加工で円弧補間を出力できるようになり、 これによって 3+2 軸で工具径補正が使えます。

回転した平面で円弧補間にするかパスを直線化するかは、マクロ設定で選択可能になりました。

マクロ		
ポスト:	Heidenhain 3+2 BC eVolution 50	
パラン	(一夕	仧
円弧	補間	
148 2DE	同志	true
149 回車2	した平面で2D円弧出力	false
150 ヘリカ	ル出力	true
151 垂直	円弧をスプライン出力	false

上 – ポスト – 円弧補間

同一タイプの複数工程の選択でダイアログ操作可能

以前のバージョンでは、走査線パスのリンクは、リンクのダイアログを表示するには 1 個の走査線パスの選 択が必要でした。

この仕様拡張により、複数の同じタイプの工程、この場合は走査線パスを選択して、1 個のダイアログを表示 できるようになりました。OK すると、各工程に出力工程が作成され、出力工程は同じパラメータ設定になり ます。

これは 3+2 軸のように、異なる回転角度の境界に同様のパスがある場合にも便利です。



選択曲面の等高線・走査線加工のパフォーマンスが大きく向上しました。





上 – 外側から内側への平面パス

平面加工のリンクに、新項目「外側からリンク」が追加されました。選択すると、外側から開始して内側に加工していくようにします。

パスのオフセット方式により、この新項目はコア平面 パスを補う更なる柔軟性を提供します。

例えばブロックに対して、加工材の中央から開始する より外側から開始する方が、よりよいアプローチにな ります。また最初のパスがブロックの端に当たります から、加工条件もよくなります。

マクロ - マクロ内で色情報を使用可能

色で曲面を選択後、加工をマクロ内に保存 できます。するとマクロは、ユーザーが行 うのと同様に色を使えるようになります。

他の加エモデルにマクロを実行すると、元 のマクロが保存された際と同じ色の曲面の 周囲にシルエット境界が作成されます。



上-マクロ内の色情報を使用

ストックモデル – 編集・変形移動



ストックモデルどうしで和(合成)・積(重複部のみ)・差(カット)を作成するこ とが出来るようになりました。

また、ストックモデルを変形移動すること も出来るようになりました(3 または 3+2 軸ツールパスから作成した開いたストック モデルは含みません)。

円筒形のストックモデルを作成する機能も 出来ました。

左- ストックモデル- 編集・変形移動



中にサブプログラム (NC データファイル) を含む、メイン NC データファイルを作成できるようになりました。NC データ出力時か、ツールパスリボンの「NC データ (メイン)」を使用して、追加ステップとしても 作成できます。

作成される NC データファイルのファイル名の形式を指定する追加項目が出来ました。例えば、英数字のファ イルー覧が見やすいよう、NC データファイル名の数値の前に 0 を付けて、桁を揃えることが出来るようにな りました。

アイコン - リボン・ツリービュー・コンテキストメニューのコントラストの向上

ユーザーインターフェイスで、パスや境界のアイコンの色を、はっきり見えるように新しくしました。

	💫 🛿 🚔 🖶 🖶) =							DEPOC	CAM v17.0.0	7 - c.igs								X		
	表	示 編集	三 図形	点	境界 曲線	パス	ツールパス	穴あけ	5 康白	1 インス	スペクション	ヘルプ		ウィント	ドウ ・ リア	ポンの形式	・ メニュー /	ツールバ	ーインターフ	フェイス
		ିକ ବି ଜ ବ୍ଷ ବ୍ୟ ବ୍ୟ	<i>□76</i>	() 等高線()	() 負荷調整(荒)	シ クザグ(荒	(荒)	◆ 削り残し ◆ 平面 ◆ コア平面	平面	 等高線 	ヘリカル 走査線 走査線 クロ	 ◆ 等高線 ◆ 3D等ビス ◆ モーフ 	3D等ピッチ シチ イング	◆ 放射線状 ◆ 螺旋状 ◆ 境界投影	 <	שאלג שליט שליט שליט שליט שליט שליט שליט שליט	<mark>⊪ ∻ →</mark> + + =	יי ע 11	シク 理	設定 式~
表示		グラフィッ	2			荒取り						仕上	げ				いパス	U	ンク	
0	1	۵ 🗄 🔒	- .							DEPO	DCAM v18.0.	03 - c.igs							- 0	×
	表	际 編集	ま 点	境界	曲線 図形	パス	ツールパス	穴あけ	5頭	自 インス	スペクション	ヘルプ						ウィンド	う - リボン	の形式・
		୍ଷ କ୍ଷ ବ୍ର କ୍ଷ କ୍ଷ	בי שיר בי	(1) 等高線()	 ◆ 負荷調整 ◇ ジグザク ○ 別り残し 	(荒) (荒) (荒)	- 🔷 🖓 コア平面 削	● り残し 平面		 等高線 フセット 		◇ 曲線加工 ◇ 境界加工		UV/62	* + +	= 1	離方向 オフセット	קלה	工具設定 (一式)~	
表示	R	グラフィッ	ク	荒	取り		平面パス			仕上げ		曲線加工	ペンシルパ	ス	リッパス		オフセット	リンク		

上- アイコン- リボン・ツリービュー・コンテキストメニューのコントラストの向上

選択した曲線を背骨として使い、原 点の座標軸を基点として使って、回 転曲面を作成できるようになりまし た。

曲線は回転ベクトルの周りを回転、 スイープして、回転曲面を作成しま す。

回転曲面

この新機能は円筒形のワークや、現 在開発中の旋盤加工に便利です。

右- 回転曲面



工具シミュレーション – 複数ツールパスのシミュレーション

複数のツールパスの選択で、順番にシミュレーションできるようになりました。シミュレーション時は、各ツー ルパスを違う色で表示します。



選択ボックスの追加機能





コーナーからコーナーへとドラッグする選 択ボックスの機能が向上しました。

> - 左から右 – ボックス内に完全に 入っているものだけ選択します。

> - 右から左 – ボックスの内側と、 ボックスがかかるもの全てを選択 します。

上 – 選択ボックスの追加機能

座標軸の長さ設定の向上

座標軸の長さの設定に改良を加えました。 既存の長さ指定の項目に加えて、「座標軸 長さ(ピクセル)」を追加しました。

この項目を使うと、スクリーンに表示され る座標軸の大きさは、図形の表示倍率に関 わらず一定を保ちます。







工程上で Ctrl キーを押しながらダブルクリックすれば、その**工程のプロパティのダイアログ**を開けるようにな りました。

"スペースパー"でツリービューの項目のチェックを付けたり外したり出来るようになりました。



上 – "スペースバー"で表示・非表示を切替え

素材の切削速度の単位が変更されました:

- mm/分 → m/分
- インチ/分 → フィート/分

素材ライブラリ・プロジェクトセッティング・工具の加工条件のダイアログに影響があります。

穴形状:	<システムデフォルト>	<システムデフォルト>					
素材:	〈本材未設定〉						
切削速度:	150	m/分					
ポスト:	標準マソニンクセンタ						
モデル回転	指定なし						
NCデータ開始番号:	1						

上- 素材切削速度の変更





販売店連絡先: